ANMELDUNG

Kursbelegung (bitte insgesamt 5 x ankreuzen; 1 x = 1 Seminareinheit)

Chorleitung	O	O	O	O	O
Choralspiel	O	O	O	O	O
Orgelliteratur	O	O	O	O	O
Musiktheorie/ Gehörbildung					O
Gottesdienst- und Gesangbuchkunde					O
Orgelbaukunde					O
Kinderchorleitung					O
Übmethodik					O
Stimmbildung (2x = 1 Seminareinheit)	O				O

Zusätzlich kann angekreuzt werden:

Interesse an moderner Liedbegleitung O

Interesse an einer D-Prüfung O

Wünsche/Anregungen:

… .....

Quartierwunsch:

O privat (kann auf Anfrage vermittelt werden)

O kümmere mich selbst

O benötige keine Übernachtung

Mahlzeiten:

nehme an allen Mahlzeiten teil:

ja O nein O bei folgenden nicht:

.....

Vegetarische Kost: ja O nein O

Unverträglichkeiten: .....

ABLAUFPLAN

Freitag, 21. März
18 Uhr Abendbrot (Reformierte Domgemeinde, Kl. Klausstr. 6, Halle)
19.00 Uhr – 20.30 Uhr Seminareinheit 1
20.45 Uhr Andacht

Sonnabend, 22. März
9.15 Uhr – 10.45 Uhr Seminareinheit 2
11 Uhr – 12.30 Uhr Seminareinheit 3
12.45 Uhr Mittagessen und Pause
14.15 Uhr - 15.45 Uhr Seminareinheit 4
16.00 Uhr – 17.30 Uhr Seminareinheit 5
18 Uhr – Abendbrot
19.15 Uhr Chorprobe
20.45 Uhr Andacht

Sonntag, 23. März
9 Uhr Einsingen und Chorprobe
10 Uhr Gottesdienst
im Anschluss: Kirchencafé und Feedbackrunde
danach Abreise

Dozentinnen und Dozenten:
Kreiskantor Konrad Liebscher und Gerhard Noetzel (Leitung), Uta Fröhlich, Katharina Gürtler, Anna Scholl, Landeskantor Thomas Ennenbach, KMD Wolfgang Kupke, Joachim Diemer, Peter Hechfellner, Tom Zierenberg

Änderungen vorbehalten

Das nächste Seminar findet vom 17. bis 19. Oktober 2025 in Herzberg/Elster statt.

Weitere Informationen auch im Internet:
http:// www.kirchenmusik-ekm.de/zentrum-fuer-kirchenmusik/aus-und-fortbildung/seminare-und-veranstaltungen/fuer-neben-u-ehrenamtliche

AUFBAU-SEMINAR

für ehren- und nebenamtliche Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker

Freitag, 21. März bis Sonntag, 23. März 2025 in Halle

Die Aufbauseminare geben Organisten und Chorleitern im Ehren- und Nebenamt die Möglichkeit, unter der Anleitung von erfahrenen Kirchenmusikern sowohl grundlegende als auch weiterführende Kenntnisse zu erwerben sowie Anregungen für ihre praktische Arbeit zu erhalten.

Im Zentrum des Seminars steht die Gottesdienstvorbereitung, für die meistens nur wenig Zeit zur Verfügung steht. Verschiedenen Fragen soll nachgegangen werden, beispielsweise:

- Wie übt man effektiv?
- Welche einfachen Möglichkeiten der Liedbegleitung gibt es über das Choralbuch hinaus?
- Welche Noten lassen sich unter den jeweils gegebenen Voraussetzungen der Organisten oder des Chores einsetzen? Wo sind sie zu finden?
- Wie begleitet man stilgerecht moderne Lieder?
- Was sind die Besonderheiten liturgischer Melodien und Versikel? Welche Begleitungsmöglichkeiten gibt es?
- Wie vermittelt man der Gemeinde Freude am Singen, sowohl als Organist als auch als Dirigent oder Sänger?

Das Wochenende ist in 5 Seminareinheiten à 90 min gegliedert, in denen der Unterricht stattfindet. Ferner werden bei Bedarf Vorlesungen und Übungen in den Fachbereichen Musiktheorie/Gehörbildung, Liturgik/ Gesangbuchkunde, Orgelbaukunde, Stimmbildung und Kinderchorleitung angeboten. Ebenso kann man sich zu den Anforderungen der D-Prüfung und über Einzelheiten der Prüfungsanmeldung informieren.

Mitzubringen sind Schuhe für das Orgelspielen, Noten, aus denen Sie spielen bzw. mit Ihrem Chor singen, Gesangbuch, ggf. auch Choralbuch.

Kursgebühren: 120 Euro
Sie erhalten nach dem Anmeldeschluss eine Rechnung.

Die Verpflegung (mittags und abends) wird ehrenamtlich organisiert und erfordert einen zusätzlichen Unkostenbeitrag in Höhe von 30 Euro in bar.

Das Seminar ist eine Weiterbildung. Teilnehmende Ehrenamtliche können entsprechend der Rahmenrichtlinie für das Ehrenamt in der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland vom 27. Januar 2012 (ABl. 2012 S. 100, Pkt. 11) bei den Trägern ihres Dienstes einen Antrag auf Kostenübernahme stellen. Nebenamtlich beschäftigte Organisten und Chorleiter können nach der Verordnung über die Fort- und Weiterbildung von Mitarbeitenden in der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland vom 20. August 2010 (Abl. 2010 S. 296, §8, §9) bei ihrem Anstellungsträger einen solchen Antrag stellen. Die Anträge müssen rechtzeitig vor Seminarbeginn gestellt werden. Nach Genehmigung werden die entstehenden Kosten abzüglich einer Eigenbeteiligung in Höhe von 12,50 Euro je Weiterbildungstag (je Seminarwochenende: 25 Euro) erstattet. Antragsformulare finden Sie auf der Internetseite:

https://www.kirchenmusik-ekm.de/fileadmin/PDF_allgemein/Antrag_Zuschuss_Fortbildung_Neben-und_Ehrenamt.pdf

ANMELDUNG

bitte ausfüllen und bis zum 07.03.2025 an:
Gerhard Noetzel, Kl. Klausstr. 6, 06108 Halle
eMail: gerhard.noetzel@ekm-reformiert.de

Name: .....

geb.: ..... Telefon: .....

E-Mail: .....
(oder Postanschrift, falls keine e-Mail-Adresse vorhanden)

Unterschrift: .....
(unter 18 Jahre Erziehungsberechtigte/r)

Erfahrungen, Tätigkeiten, Ausbildung:

.....

Für Chorleitung erhalten Sie 2 Wochen vor Seminarbeginn Notenmaterial.

Für Liedbegleitung/Improvisation erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung Vorschläge für vorzubereitende Choräle. Bitte geben Sie an, wie Sie Choräle normalerweise begleiten:

nach EG	O	nach Choralbuch	O
mit Pedal	O	ohne Pedal	O

Für Orgelliteraturspiel sollte mindestens ein Werk vorbereitet sein. Vorbereitete Orgelwerke und gewünschte Choräle tragen Sie bitte hier ein:

.....

.....

.....